

FORMATION À LA TECHNIQUE DE THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ-E INTITULÉE «ARC EN CIEL DU DÉsir»

ORGANISATEUR(S) : LE REUZ

THÈME : QUESTIONS DE SOCIÉTÉ (DISCRIMINATION, ENVIRONNEMENT,...), FORMATION SUR UN DOMAINE SPÉCIFIQUE (MÉDICO-SOCIAL, SPORT,...)



Perfectionnement



Gratuit



4 jours



Présentielle

PUBLIC / CONDITIONS D'ACCÈS

Tout membre d'une association

Les bénévoles participants à cette formation doivent s'être déjà formé-e-s au théâtre de l'opprimé-e.

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

Cette formation autour de la technique de théâtre de l'opprimé-e «l'arc en ciel du désir» sera organisée en partenariat entre l'association Le Reuz (Saint Rivoal) et l'association Si les Sardines avaient des Ailes (Loguivy Plougras). Elle sera animée par l'association Pivoine. Pivoine est une association et un organisme de formation agréé qui agit depuis 2005 sur le plateau de Millevaches en Limousin et plus largement. Elle aura lieu à Loguivy Plougras, à la Convergence des Loutres, en décembre 2022.

Inventé dans les années 1960 au Brésil, le théâtre de l'opprimé-e est un outil d'éducation populaire cher aux associations Le Reuz et Si les Sardines avaient des ailes. Cette forme de théâtre permet en effet d'analyser des problématiques d'oppression en public, et de trouver avec le public des stratégies pour les contrer. Il s'agit de récréer du pouvoir d'agir face à des situations d'inégalités ou de discrimination.

Ce théâtre de l'opprimé-e se décline en de nombreuses techniques, certaines très connues tel le théâtre forum, d'autres beaucoup moins, telles les techniques de théâtre introspectif. Il s'agit de travailler sur les oppressions intériorisées qui nous empêchent d'agir. C'est à ces techniques que les bénévoles de l'association souhaiteraient se former, et plus précisément à une technique appelée «l'arc en ciel du désir».

Cette technique vise à explorer les émotions, à les confronter comme source de création du personnage. Elle permette de clarifier des situations complexes, des relations difficiles ou des désirs contradictoires, enrichissant ainsi l'arsenal du/de la comédien-ne face aux propositions du public.

Il s'agira donc d'un temps de formation de 4 jours, composé de :

- temps théoriques sur la technique
- temps d'échauffement et de transmission de jeux de théâtre utilisables en spectacle
- temps de création de scènes et d'expérimentation de mise en scène
- temps d'analyse des formes théâtrales proposées

FORMATION À LA TECHNIQUE DE THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ-E INTITULÉE «ARC EN CIEL DU DÉSIR»

Le théâtre de l'opprimé-e permet de travailler sur différentes discriminations. Nous travaillerons plus particulièrement les discriminations liées au genre, aux inégalités hommes/femmes.

DATE(S) DE LA FORMATION


02 décembre 2022


9h30-18h

LIEU DE LA FORMATION

Loguivy Plougras
22780 Loguivy Plougras

POUR S'INSCRIRE

 0761928910

 lereuz.morlaix@gmail.com

STRUCTURE FORMATRICE

 Le Reuz

 [Voir la présentation de cette structure](#)